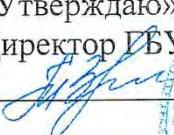


Министерство образования Ставропольского края
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Краевой центр экологии, туризма и краеведения»

Принята с изменениями
и дополнениями на заседании
методического совета
от « 25 » августа 2023 г.
протокол № 1

«Утверждаю»
Директор ГБУ ДО «КЦЭТК»

Зима Т.М.
Пр. №229 от 05 сентября 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ИСТОКИ»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 8-10 лет
Срок реализации: 3 года (в год 216 час.)

Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
Польшакова Елена Фёдоровна

г. Ставрополь
2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа по истории казачества, казачьего фольклора, истории культуры и народного творчества и основ Православия – «Истоки» имеет **туристско-краеведческую направленность**.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Программа направлена на духовное, нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание. Содержание программы нацелено на накопление жизненного духовного опыта воспитанников на основе осмыслиения традиций народной культуры.

Актуальной становится проблема формирования национального этнического самосознания, научного исторического мировоззрения подрастающего

поколения, которое может стать духовным стержнем возрождения России и россиян в воспитании любви к Отечеству, к своей малой родине - Ставропольскому краю, лучших гражданских качеств личности, чувства патриотизма.

Актуальность разработки программы в настоящее время обусловлена необходимостью поиска путей возвращения человека в культуру вопреки разрушению духовного и культурного кода в результате некоторых процессов обновления социально-экономической и духовной сферы жизни общества.

Развитие духовности немыслимо без ощущения человека как части своего народа и его культуры. В решении задач духовно-нравственного, патриотического и эстетического воспитания, развития творческих

способностей подрастающего поколения культурным традициям народа отводится сегодня все более заметное место.

Педагогически направленное приобщение к богатейшим традициям культуры терских казаков позволяет преодолеть многие проблемные ситуации, сложившиеся сегодня в обществе: движение в сторону создания единой глобальной культуры, сглаживание культурно-этнических особенностей сообщества, отчуждение молодого поколения от культуры своих предков, угасание интереса к истории и культурным традициям своего народа, формирование музыкальных вкусов детей, на так называемой, техно- и поп-музыке и др.

Педагогическая целесообразность программы объясняется организацией особого воспитательного пространства. Занятия по различным направлениям, объединенные принципом интегрированности, позволяют выстроить особую образовательно-воспитательную систему. Отдельные блоки программы существуют не сами по себе, они объединены содержанием сферы «между» предметами, обращенными к смыслам человеческой жизни через традиционную культуру терских казаков. Содержанием этой сферы являются выстроенные в определенной логике стержневые базовые темы, которые пронизывают параллельно идущие разделы. Это позволяет объединить все разделы и сохранить целостность традиций культуры терских казаков.

Теоретические занятия сочетаются с практическими, дают возможность выхода на самостоятельные практики, что позволяет повысить творческую активность воспитанников, сделать занятия максимально интересными и формирует активную жизненную позицию.

Программа «Истоки» имеет «базовый уровень». Расширяются и углубляются знания по краеведению. Существенное внимание уделяется теоретической и практической подготовке к выполнению самостоятельных исследований, относящихся к краеведческой тематике. Сформированный интерес к изучению вопросов краеведения, истории казачества воплощается в проектной исследовательской деятельности, в ходе которой осваиваются и применяются методики, адекватные поставленным проблемам. Результаты этой деятельности представляются на краевых мероприятиях, публикуются в средствах массовой информации, на интернет-ресурсах.

Для программы характерна первоочередная направленность на развитие интереса и мотивации детей к изучению исторического наследия народов нашей страны на примере истории, культуры, традиций казачества, являющегося частью многонационального народа России, на приобретение базовых знаний и умений, необходимых для работы в техниках прикладного творчества.

В то же время, программа, будучи дополнительной, расширяет и углубляет знания, полученные в ходе освоения основных общеобразовательных программ детьми соответствующего возраста.

Цель программы: Формирование начального представления о казачестве, ориентация в многообразии исторических и культурных традициях казачества, воспитание гражданственности, патриотизма, чувства любви к своей родине.

Задачи программы:

Образовательные:

- дать представление об историческом пути казачества
- познакомить с укладом жизни казаков, их культурой
- приобрести элементарные навыки творческой исследовательской работы

Воспитательные:

- воспитать мотивацию к изучению многогранного культурного наследия терского казачества
- воспитать бережное отношение к историческому наследию народов России на примере истории казачества

Развивающие:

- развивать память, внимание, логическое мышление, умение анализировать и сравнивать на основе изучения культуры казачества
- развивать навыки и умения работы с прикладным материалом
- развивать мелкую моторику рук
- развивать коммуникативную культуру учащихся

Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

В программу включены темы занятий, содержание работы, формы итогового контроля, практические работы, изготовление и конструирование поделок, макетов, эскизов из прикладного материала и пр.

Содержание программы реализуется путём взаимодействия со специалистами узкого профиля: (руководителями объединений «Бисероплетения», «Вышивка»), с сотрудниками краеведческого музея, с

Михайловским станичным казачьим обществом СОКО ТВКО. В конце учебного года и по итогам занятий проходят практикумы и творческие отчёты.

Программа «Истоки» рассчитана на **3 года** обучения, общим объемом 648 часов, по 216 часов в год. Возраст детей участвующих в реализации программы - **8-10 лет**. Периодичность занятий 2 раза в неделю, продолжительность занятия **3 часа**. Занятия проводятся со всем коллективом учащихся.

Виды контроля и механизм оценки достижений воспитанников.

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

- вводный контроль в начале каждого занятия направлен на повторение и закрепление пройденного, осуществляется в форме устного опроса и в форме выполнения практических занятий;
- тематический контроль по завершению изучения раздела программы проводится в форме устного опроса или в форме выполнения самостоятельных работ;
- итоговый контроль по окончании изучения всей темы.

Прогнозируемый результат реализации программы:

Учащиеся должны

знать / понимать:

- особенности исторического пути казачества
- традиции и заповеди казаков
- роль казаков в истории Ставропольского края
- особенности казачьей культуры
- взаимосвязь казачьей культуры с культурой края и культурой русского народа

уметь:

- конструировать элементы казачьего костюма
- объяснить особенности казачьей культуры
- отличить казачий костюм от других костюмов народов России
- определить значение прически, украшений, головных уборов в жизни казаков, верно определять изделия станичных ремёсел
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Способы проверки результатов освоения программы

Результаты и качество обучения и воспитания отслеживаются по:

- наличию системных представлений и знаний о традициях казачьей культуры
- широте умений и навыков практической деятельности

- продуктивной и самостоятельной деятельности в поле традиций культуры терских казаков.

Свидетельством успешного обучения и воспитания могут быть дипломы, звания награды, грамоты, благодарственные письма, сертификаты, подтверждающие творческие достижения, воспитанников, удостоверения о добровольном вступлении в казачьи общественные организации, объединения и т. д., а также фактические применения включения традиций в жизнь, т.е. организация семейных, обрядовых праздников в рамках традиции, введения уклада жизни по традиционным нормам.

Формы подведения итогов реализации программы могут быть следующими:

- шкала достижений, как способ безотметочной оценки самооценки воспитанников;
- тестирование, анкетирование
- подготовка сообщения, оформления собранных материалов
- участие в концертных выступлениях, творческих встречах, праздниках
- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях и т.д.
- выступление в мастер-классах и т.д.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в организационную деятельность.	6	2	4	Тестирование
2	История казачества- часть истории Отечества	6	2	4	Контрольные вопросы
3	Теория происхождения казачества	6	2	4	Контрольные вопросы
4	Жизнь и быт первых казаков	6	2	4	Оценка работы
5	Станичные ремёсла	18	6	12	Оценка работы

6	Организация жизни и быта казаков XVI-XIX вв.	24	8	16	Оценка работы
7	Традиции казачьей семьи	12	4	8	Викторина
8	Казак рождался воином	24	8	16	Оценка работы
9	Мужской казачий костюм.	18	6	12	Выставка детских работ
10	Женский казачий костюм	30	10	20	Выставка детских работ
11	Головные уборы причёски украшения	12	4	8	Викторина
112	Православие и казачество	18	6	12	Контрольные вопросы
13	Преданья старины глубокой	24	8	16	Контрольные вопросы
114	Творческий отчёт, Театральная пьеса «Ермак»	12	4	8	Оценка работы. Выставка детских работ.
	Итого	216	72	144	

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Введение в организационную деятельность. - 6 часов

Теория(1 час) Правила т/б.

Практика- (2 часа) Анкетирование. Тестирование.

Теория(1час) Организация самоуправления.

Практика (2часа) Правила санитарно-гигиенических норм. Деловая игра.

2. История казачества - часть истории Отечества. - 6 часов

Тема: Первые упоминания о казаках в летописных документах.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с архивными документами

Тема: Первые казачьи станицы.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с картой. Викторина.

3. Теория происхождения казачества. - 6 часов

Тема: Исторические предшественники казачества.

Теория (1час) Практика (2часа). Работа с литературой .

Тема: Казачество на Северном Кавказе.

Теория (1час) Практика (2часа). Работа с картой.

4. Жизнь и быт первых казаков. - 12 часов

Тема: Казачьи поселения

Теория(1час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Хозяйство в казачьей семье.

Теория (1час) Практика (2 часа). Анализ фотодокументов.

Тема: Традиционный быт казачьей семьи.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

Тема: Устройство казачьего жилища

Теория(1 час) Практика (2 часа). Изображение казачьего куреня.

5. Станичные ремёсла. - 18 часов

Тема: Исторические корни ремесел.

Теория (1час) Практика (2часа). Просмотр видео.

Тема: Кожевенное дело

Теория (1час) Практика (2часа). Изготовление амулета.

Тема: Ткачество.

Теория (1час) Практика (2часа). Знакомство с ткацким станком.

Тема: Прядение.

Теория (1час) Практика (2часа). Знакомство с прядкой.

Тема: Гончарство.

Теория (1 час) Практика (2часа). Знакомство с гончарным кругом.

Тема: Гончарная утварь.

Теория (1час) Практика (2часа). Изготовление макитры из пластилина.

6. Организация жизни и быта казаков XVI-XIX вв. - 24 часа

Тема: Казачья изба – курень.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с фотодокументами.

Тема: Основной строительный материал в строительстве жилья.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с глиной.

Тема: Казачья усадьба.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с фотодокументами.

Тема: Основные наделы и строения казачьей усадьбы.

Теория (1час) Практика (2 часа). Реконструкция казачьей хаты.

Тема: Казачья кухня.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Сюжетно - ролевая игра.

Тема: Традиционные казачьи блюда: кулеш, кендюх, узвар.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Сюжетно - ролевая игра.

Тема: Стирка и глажка белья. Рубель.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

Тема: Внутреннее убранство куреня.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

7. Традиции казачьей семьи. - 12 часов

Тема: Воспитание в казачьей семье.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Первые бытовые обряды.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

Тема: Праздник первых штанов.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Воспитание девочки.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

8. Казак рождался воином. - 24 часа

Тема: Казаки – защитники Отечества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Воинская честь и доблесть казаков.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Встреча с представителями Михайловского станичного казачьего общества СОКО ТВКО.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Интервьюирование.

Тема: Обычаи, обряды, праздники.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Деловая игра

Тема: Обряд посвящения в казачат.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Деловая игра.

Тема: Казачьи заповеди.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Оформление рукописной книги.

Тема: Принципы казачьей нравственности.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Оформление рукописной книги.

Тема: Вооружение казаков. Шашка-символ полных прав. Погоны, темляк, кокарда.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изображение символов казачества.

9. Мужской казачий костюм. - 18 часов

Тема: Скифское влияние на традиционную казачью одежду.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Старинный казачий костюм.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с фотодокументами.

Тема: Верхняя одежда: балахон, бурка, башлык.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с фотодокументами.

Тема: Лампасы. Символы принадлежности к вольному казачеству

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Казачьи головные уборы. Кубанка, папаха.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изготовление макета кубанки.

Тема: Бурка. Техника изготовления изделий из войлока.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с овечьей шерстью.

10. Женский казачий костюм. - 30 часов

Тема: Тюркская основа костюма.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с фотоматериалом.

Тема: Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов народов России.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

Тема: Женский костюм кубанской казачки.

Теория (1час) Практика (2 часа). Моделирование костюма.

Тема: Женский костюм донской казачки.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Моделирование костюма.

Тема: Женский костюм терской казачки.

Теория (1час) Практика (2 часа). Моделирование костюма.

Тема: Графическое изображение женского казачьего костюма.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Конкурс - викторина.

Тема: Вышивка – вид прикладного искусства.

Теория: (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными экспонатами.

Тема: Украшение одежды вышивкой.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Вышивание кефары.

Тема: Украшение вышивкой предметов быта.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Вышивание рушника.

Тема: Изготовление изделий из пряжи.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Вязание дерюги.

11. Головные уборы, причёски, украшения. - 12 часов

Тема: История возникновения прически казака.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с историческим документом.

Тема: Казачий чуб и усы – неотъемлемая часть военной формы.

Теория (1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Образцы военной казачьей формы.

Теория (1час) Практика (2часа). Работа с фотоматериалом.

Тема: Роль папахи, кубанки, и фуражки в обычаях жизни казаков.

Теория (1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

12. Православие и казачество. - 18 часов.

Тема: Истоки православия.

Теория (1час) Практика (2часа). Работа с литературой.

Тема: «Слава Богу, что мы казаки!»

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Икона

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Апостол Варфоломей – покровитель Терского казачества.

Теория (1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Знакомство с иконостасом храма архистратига Михаила.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с фотодокументами.

Тема: Кто такие Ангелы?

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изготовление сувенира «Ангелочек».

13. Преданья старины глубокой. - 24 часа

Тема: Казачьи песни.

Теория (1час) Практика (2 часа). Изучение песни «Бурка».

Тема: Казачьи танцы.

Теория (1час) Практика (2 часа). Изучение танца «Казачок».

Тема: Речевая культура.

Теория (1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Казачьи обряды.

Теория (1час) Практика (2часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Свадебный обряд.

Теория (1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Праздник первых штанов.

Теория(1час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Апокрифы.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Плясовые песни Терских казаков.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изучение песни казачья молитва.

14.Творческий отчёт. - 12 часов

Тема: Театральная пьеса «Ермак».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Выставка казачьих кулинарных блюд.

Теория (1час) Практика (2 часа). Выставка работ.

Тема: Выставка рукоделия.

Теория (1час) Практика (2 часа). Выставка работ.

Тема: Итоговое занятие.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Благотворительная выставка – продажа.

Методическое обеспечение программы

№	Раздел	Форма занятия	Методы и приёмы	Форма контроля	Дидактический материал
1	Введение в организационную деятельность.	Теоретическая	Словесный, иллюстративный	Тестирование	Учебная литература. Демонстрационный материал
2	История казачества - часть истории Отечества	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
3	Теория происхождения казачества	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
4	Жизнь и быт первых казаков	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
5	Станичные ремёсла	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
6	Организация жизни и быта казаков XVI-XIX вв.	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
7	Традиции казачьей семьи	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал
8	Казак рождался воином	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал

9	Мужской казачий костюм.	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный, практический	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал
10	Женский казачий костюм	Теоретическая, практическая.	Словесный, иллюстративный.	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал
11	Головные уборы причёски украшения	Теоретическая, практическая.		Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал
12	Православие и казачество	Теоретическая, практическая.		Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
13	Преданья старины глубокой	Теоретическая, практическая.		Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
14	Творческий отчёт, Театральная пьеса «Ермак».	Теоретическая, практическая.		Оценка работы. Выставка детских работ.	Учебная литература. Демонстрационный материал

Для более эффективной работы детей в объединении используются следующие помещения и оборудование:

- 1) Оборудованный классный кабинет, на базе общеобразовательной организации.
- 2) Стенды для выставок.
- 3) Мультимедийное оборудование.
- 4) Магнитная доска.
- 5) Спортивный зал.

Учебный план

2 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в организационную достоинственность	6	2	4	Тестирование
2	Казачий мир. « Казачество России»	6	2	4	Контрольные вопросы
3	К истории возникновения казачества	6	2	4	Контрольные вопросы
4	Казаки – народ или сословие?	6	2	4	Контрольные вопросы
5	Хронология развития казачества	66	22	44	Контрольные вопросы
6	Краткие сведения о казачьих войсках России	9	3	6	Оценка работы
7	Казаки - инородцы	9	3	6	Викторина

8	Возрождение казачества	9	3	6	Оценка работы
9	Казачьи чины, звания, форма одежды	9	3	6	Контрольные вопросы
10	Возрождение казачества на Ставрополье	9	3	9	Контрольные вопросы
11	Воспитание казачьей молодежи	9	3	6	Викторина
112	Церковь и казачество	45	15	30	Контрольные вопросы
13	Традиции и обряды	27	9	18	Оценка работы. Выставка творческих работ
	Итого	216	72	144	

Содержание учебного плана

2 год обучения

1. Введение в организационную деятельность. - 6 часов

Теория (1 час). Правила т/б.

Практика (2 часа). Анкетирование. Тестирование.

Теория (1 час). Профилактика коронавирусной инфекции.

Практика (2 часа). Деловая игра.

2. Казачий мир. Казачество России. - 6 часов

Тема: Казачество России – это Явление.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературным источником.

Тема: Кто есть казаки?

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

3. К истории возникновения казачества. - 6 часов

Тема: Праотцы казачества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Значение слова «казак».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с литературным источником.

4. Казаки – народ или сословие? - 6 часов

Тема: Что является основой народа?

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с научной литературой.

Тема: Казачество – феномен в истории.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изучение литературы.

5. Хронология развития казачества. - 66 часов

Тема: Развитие казачества с примерами исторических событий»

Теория 1(час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Татаро – монгольское нашествие в Причерноморье.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с литературой.

Тема: Казачество в царствование Ивана Грозного.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Участие казаков во взятии Казани.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с иллюстрациями.

Тема: Участие казаков в покорении Астрахани.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Ливонская война.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источником.

Тема: Крымский поход на Москву в 1571 году.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Битва при Молодях.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источником.

Тема: Казачий атаман Ермак Тимофеевич (1532 – 1585).

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с произведениями изобразительного искусства.

Тема: Сибирский поход Ермака Тимофеевича.

Теория (1час) Практика (2часа). Работа с картой.

Тема: Казаки – покорители Сибири.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа в технике « Рисунок».

Тема: Казаки на Камчатке.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Сюжетно-ролевая игра.

Тема: Казаки на Аляске и Северной Америке.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Казаки на Кавказе.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Казачество в Смутное время.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Азовское сидение.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Степан Тимофеевич Разин и восстание под его руководством.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источниками.

Тема: Восстание под руководством Кондратия Булавина.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Творчество казаков – некрасовцев.

Тема: Поход казаков в Индию (1716-1717).

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Восстание под началом Емельяна Пугачева (1773-1775).

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Встреча Наполеона Бонапарта с донским казаком.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: «Окаянные дни».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Экскурсия на конюшню Городского казачьего общества.

6. Краткие сведения о казачьих войсках России - 9 часов.

Тема: Степовые казачьи войска.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Кавказские казачьи войска.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Овладение элементарными навыками верховой езды. Работа на тренажере.

Тема: Терское казачье войско.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Мастер-класс по фигурному фехтованию.

7. Казаки - инородцы. - 9 часов.

Тема: Кабардинцы, черкесы - адыги.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источником.

Тема: Калмыки.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с музеиными материалами.

Тема: Ингушский конный полк.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источником.

8. Возрождение казачества. - 9 часов.

Тема: Общероссийская общественная организация «Союз казаков».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Донское казачье войско.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Викторина.

Тема: Ставропольское казачье войско.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Конкурс знатоков.

9. Казачьи чины, звания, форма одежды. - 9 часов.

Тема: Казачьи чины.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Викторина.

Тема: Казачьи звания.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Деловая игра.

Тема: Знаки различия.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Графическое изображение.

10. Возрождение казачества на Ставрополье. - 9 часов

Тема: Цели и задачи возрождения.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Встреча с представителями Михайловского ГКО.

Тема: Этапы возрождения казачества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Составление таблицы.

Тема: Казачество Ставрополья на современном этапе.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Посещение выставки.

11. Воспитание казачьей молодежи. - 9 часов

Тема: Военно-патриотическое воспитание.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Спортивные игры.

Тема: Духовно-нравственное воспитание.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Посещение Приходской библиотеки.

Тема: Образование казачьей молодежи.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Экскурсия в МК колледж им. Казачьего генерала Николаева.

12. Церковь и казачество. Календарные праздники и обряды. - 45 часов.

Тема: Рождественские праздники.

Теория (1 час). Практика (2 часа). Изготовление сувениров.

Тема: Старый Новый год.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание щедровок.

Тема: «Крещение Господне».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Правила т. б.

Тема: «Сретенье Господне».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа в технике «Рисунок».

Тема: «Масленица».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Приготовление блинов.

Тема: «Благовещение».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Конкурс рисунков.

Тема: « Великий пост».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с жизнью Спасителя.

Тема: «Пасха».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изготовление пасхальных яиц в технике «Объемная аппликация».

Тема: «Красная горка».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Обрядовые блюда казачьей кухни.

Тема: «День Святой Троицы».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Сбор лекарственных трав.

Тема: «День Первоверховых апостолов Петра и Павла».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: «Праздник Спаса».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: «Воздвижение Честного Креста».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Встреча со священнослужителем.

Тема: «Покров Пресвятой Богородицы».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

Теория (1 час) Практика (2 часа). День матери казачки.

13. Традиции и обряды. - 27 часов.

Тема: Казачье самоуправление.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с документом.

Тема: Разговорная речь казаков и гутар.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с аудиоматериалом

Тема: Казачья свадьба.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с видеоматериалом.

Тема: Рождение ребенка.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с видеоматериалом.

Тема: Нательный крестик.

Теория (1 час). Практика (2 часа). Работа с видеоматериалом.

Тема: Казачья семья.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видео.

Тема: Воспитание в казачьей семье.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Тема: Воспитание девочки.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изготовление приданого невесты.

Тема: Воспитание мальчика.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Просмотр видеоматериала.

Методическое обеспечение программы

№	Раздел	Форма занятия	Методы и приёмы	Форма контроля	Дидактический материал
1	Введение в организационную деятельность.	Теоретическая	Словесный, иллюстративный	Тестирование	Учебная литература. Демонстрационный материал
2	Казачий мир. Казачество России.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
3	К истории возникновения казачества.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
4	Казаки – народ или сословие?	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
5	Хронология развития казачества.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
6	Краткие сведения о казачьих войсках России.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
7	Казаки – инородцы.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал
8	Возрождение казачества.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
9	Казачьи чины, звания, форма одежды.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал
10	Возрождение казачества на Ставрополье.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал

11	Воспитание казачьей молодежи.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал
12	Церковь и казачество.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
13	Традиции и обряды.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал

Для более эффективной работы детей в объединении используются следующие помещения и оборудование:

- 1) Оборудованный классный кабинет, на базе общеобразовательной организации.
- 2) Стенды для выставок.
- 3) Мультимедийное оборудование.
- 4) Магнитная доска.
- 5) Спортивный зал.

Учебный план

3 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в организационную	3	1	2	Тестирование
2	История казачества. Актуальность изучения.	12	4	8	Контрольные вопросы
3	История терского казачества с древнейших времен до конца XVII века.	78	26	52	Контрольные вопросы
4	Казачий фольклор	15	5	10	Оценка работы

5	История казачества с конца XVII века.	18	6	12	Оценка работы
6	Казачество в XVIII веке	15	5	10	Оценка работы
7	Казачество в XIX веке .	30	10	20	Викторина
8	Казачество в Гражданской войне.	6	2	4	Оценка работы
9	Казачество в XX в.	12	4	8	Выставка детских работ
10	Возрождение казачества.	12	4	8	Выставка детских работ
11	История культуры и основы православия.	6	2	4	Викторина
112	Народное творчество.	9	3	6	Контрольные вопросы
	Итого	216	72	144	

Содержание учебного плана

3 год обучения

1. Введение в организационную деятельность. – 3 часа.

Теория (1 час). Правила т/б.

Практика (2 часа). Анкетирование. Тестирование.

2. История казачества. Актуальность изучения. – 12 часов.

Тема: Что изучает история казачества.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Изучение литературы.

Тема: История казачества – часть истории Отечества.

Теория (2 часа). Практика (1 час). Работа с источником.

Тема: Казачество – особое служилое сословие.

Теория (2 часа). Практика (1 час). Видеоматериал.

Тема: Влияние географического положения на образ жизни предшественников казачества.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Работа с картой.

3. История терского казачества с древнейших времен до конца XVII века.

- 78 часов

Тема: История происхождения казачества.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Знакомство с источниками.

- Тема:** Золотая Орда и первые казаки.
- Теория (2 часа) Практика (1 час).** Работа с картой.
- Тема:** Появление первых казачьих станиц.
- Теория (2 часа) Практика (1 час).** Работа с картой.
- Тема:** Первые казачьи поселения и хозяйство.
- Теория (2 часа) Практика (1 час).** Рисование на выбор.
- Тема:** Основные занятия: земледелие и скотоводство.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Видеоматериал.
- Тема:** Земледельцы и кочевники скотоводы. Их основные отличия.
- Теория (2 часа) Практика (1 час).** Работа с репродукциями.
- Тема:** Коллективизм. Полевые станы.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Игровая деятельность.
- Тема:** Станичные ремесла.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Работа с музейными экспонатами.
- Тема:** Кузнечество.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Знакомство с подлинными образцами производства.
- Тема:** Гончарство.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Изготовление макитры.
- Тема:** Общественное устройство. Самоуправление.
- Теория (2 часа) Практика (1 час).** Работа с источниками.
- Тема:** Территория и устройство казачьей станицы.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Схематическое изображение.
- Тема:** Круг.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Видеоматериал.
- Тема:** Атаман и есаулы. Казачье войско.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Видеоматериал.
- Тема:** Казачка – хлебосольница.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Ролевая игра.
- Тема:** Значение печи в доме. Домашняя утварь казачки.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Зарисовка предметов кухонной посуды.
- Тема:** Лучшие обрядовые угощения.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Приготовление кутьи.
- Тема:** Казаки на государственной службе.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Видеоматериал.
- Тема:** Казаки осваивают Сибирь. Поход Ермака и покорение Сибирского ханства.
- Теория (1 час) Практика (2 часа).** Просмотр видеоматериала.
- Тема:** Поход Ермака и покорение Западной Сибири.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с дидактическим материалом.

Тема: Казаки – землепроходцы в Сибири в XVII веке.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Видеоматериал.

Тема: Казаки в Смутное время. Участие казаков в Земском Соборе 1613 года.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Знакомство с документами.

Тема: Экскурсия в старину.

Теория (0 часов) Практика (3 часа). Посещение краеведческого музея.

Тема: Флаг Терских казаков.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Изготовление макета.

Тема: Ратные подвиги государства Российского.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Проводы казака на службу.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Театральная постановка обряда.

4. Казачий фольклор - 15 часов.

Тема: Казачья песенная традиция: «что нас отличает».

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание казачьих песен.

Тема: Казачье многоголосье. Мужская манера исполнения.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание казачьих песен.

Тема: Музикальные инструменты: бубен, гармонь, тарелочки, балалайка.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Игра «Оркестр».

Тема: Манера южнорусского говора при исполнении песен терских казаков.

Теория(1 час) Практика (2 часа). Разучивание песен.

Тема: Календарно - обрядовые праздники местного казачества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Свадебный обряд.

5. История казачества с конца XVII века. - 18 часов.

Тема: Участие казаков в крестьянском восстании под предводительством Степана Разина.

Теория (1час) Практика (2 часа). Работа с репродукциями.

Тема: Причины народных волнений во второй половине XVII века.

Теория (2 часа) Практика (1 час). Работа с источниками.

Тема: Поход казаков на Волгу и в Каспийское море.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Причины поражения восстания.

Теория: (1 час) Практика (2 часа). Работа с учебником.

Тема: Народные исторические песни.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание песен.

Тема: Присяга на верность России войска Терского.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с документами.

6. Казачество в XVIII веке. - 15 часов.

Тема: Инструктаж по технике безопасности.

Теория (1 час) Практика (2 часа) Тестирование.

Тема: Казаки в царствование Петра I.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с литературой.

Тема: Участие казаков в Азовских походах 1695 и 1696 гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Подвиги казаков в Семилетней войне 1756-1763 гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с документами.

Тема: Создание Азово – Моздокской оборонительной линии.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с источниками.

7. Казачество в XIX веке. - 30 часов.

Тема: Казачество как служилое сословие.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Казаки в партизанской войне.

Теория (1 час) Практика (2 часа.) Работа с литературой.

Тема: Участие казаков в заграничном походе русской армии.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Кавказская война. Кавказское линейное войско. А.П. Ермолов.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Казаки в боях на востоке Кавказа.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с картой.

Тема: Казачья военная форма.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа в технике «Рисунок».

Тема: Снаряжение казаков.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Знакомство с упряжью.

Тема: Казачья символика.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа в технике «Аппликация».

Тема: Казачество в русско-японской войне 1904-1905 гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с документами.

Тема: Казачьи части в военных действиях на суще.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Чтение литературы.

8. Казачество в Гражданской войне. - 6 часов.

Тема: Расказывание.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Работа с документами.

Тема: Трагедия казачества.

Теория: (1 час) Практика (2 часа). Работа с документами.

9. Казачество в XX в. - 12 часов

Тема: Казаки в 20-е и 30-е гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Вторая мировая война.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Формирование новых казачьих частей в СССР.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Итоги войны и её последствия для казачества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Тестирование.

10. Возрождение казачества. - 12 часов

Тема: Казаки в 50-80-е гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Казачье движение в 90 гг.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

Тема: Деятельность современного казачества.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Посещение Казачьего центра.

Тема: Современное казачество г. Михайловска.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Встреча с атаманом.

11. История культуры и основы православия. - 6 часов.

Тема: Церковные традиции. Мировоззрение.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Встреча со священником.

Тема: Традиция поведения казаков в церкви.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Видеоматериал.

12. Народное творчество. - 9 часов.

Тема: Художественные ремесла.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Вышивание рушника.

Тема: Казачьи песни.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание песни «Бурка».

Тема: Разучивание казачьих танцев.

Теория (1 час) Практика (2 часа). Разучивание танца «Казачок».

Методическое обеспечение программы

№	Раздел	Форма занятия	Методы и приёмы	Форма контроля	Дидактический материал
1	Введение в организационную деятельность.	Теоретическая	Словесный, иллюстративный	Тестирование	Учебная литература. Демонстрационный материал
2	История казачества. Актуальность изучения.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
3	История терского казачества с древнейших времен до конца XVII века.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
4	Казачий фольклор	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
5	История казачества с конца XVII века.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
6	Казачество в XVIII веке	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
7	Казачество в XIX веке.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал
8	Казачество в Гражданской войне.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Оценка работы	Учебная литература. Демонстрационный материал
9	Казачество в XX в.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал
10	Возрождение казачества.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный	Выставка детских работ	Учебная литература. Демонстрационный материал
11	История культуры и основы православия.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Викторина	Учебная литература. Демонстрационный материал

12	Народное творчество.	Теоретическая, практическая	Словесный, иллюстративный, практический	Контрольные вопросы	Учебная литература. Демонстрационный материал
----	----------------------	-----------------------------	---	---------------------	---

Для более эффективной работы детей в объединении используются следующие помещения и оборудование:

- 1) Оборудованный классный кабинет, на базе общеобразовательной организации.
- 2) Стенды для выставок.
- 3) Мультимедийное оборудование.
- 4) Магнитная доска.
- 5) Спортивный зал.

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса.

1. Абдулина А.Б. Песенное творчество семиреченских казаков // Русский фольклор. Полевые исследования. XXIII Л., 1985.
2. Архипенко Н. Христианские классификаторы, в системе мифологических представлений донских казаков // Христианство и христианская культура в степном Предкавказье и на Северном Кавказе. Ростов н/Д, 2000.
3. Ахметова М.Х. Марчануков Т.А. Край, овеянный легендами. - Ставропольское книжное издательство, 1990.
4. Багизбаева М.М. Фольклор семиреченских казаков, ч. 1 Алма-Ата, 197
5. Багизбаева М.М. Фольклор Семиречья // Русский фольклор. Полевые исследования. XXIII Л., 1985.
6. Бигдай А.Д. Песни кубанских казаков. В редакции В. Г. Захарченко, т. Краснодар, 1992, т. 2. Краснодар, 1995.

7. Бобрышова Л.Ф. Современная жизнь традиционного фольклора терских казаков (по материалам фольклорно-этнографических экспедиций в Курском районе Ставропольского края) // Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1999 год. Дикаревские чтения (6). Краснодар, 2000.
8. Бондарь Н.И. Традиционная культура кубанского казачества. Избранные работы. Краснодар, 1999.
9. Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А. Энциклопедический словарь. - СПб., 1990.
10. Великая Н.Н. Этнология гребенских казаков // Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1999 год. Дикаревские чтения (6). Краснодар, 2000.
11. Глинкин А.В., Лазарев А.И. Песни оренбургских казаков: Старые и новые записи. Челябинск, 1996.
12. Когитин В.В. Русские люди Волжского Понизья. Волгоград, 1993.
13. Кузнецов И.В. Путь через века: Ходарёв В.В. Казачий круг // Библиотечка казачьей семьи. - Ставрополь, 1993. - 96 с.
14. Липинская В.А. Старожилы и переселенцы: Русские на Алтае XVIII - нач. XX века. М., 1996.
15. Кругов А.И., Кругова С.А. "Страницы истории края" в 2-х. частях Метод, пособие - Ставропольское книжное издательство, 2002.
16. Край наш Ставрополье. Очерки истории. - Ставрополь. Шат-гора, 1999.
17. Листопадов А.М. Песни донских казаков. М., 1949-1954. т. 1-5.
18. Матвеев О.В. «Дэ диды, прадиды служили...» «Служилое» начало в этногенетических представлениях кубанских казаков//Из истории дворянских родов Кубани. Краснодар, 2000.
19. Матвеев О.В. Категория пространства в устной истории кубанского казачества//Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северо-Западного Кавказа за 2000 год. Дикаревские чтения (7). Краснодар, 2001.
20. Матвеев О.В. Враги, союзники, соседи: Этническая картина мира в исторических представлениях кубанских казаков. Краснодар, 2002.
21. Матвеев О.В. «Распрощайся, ты, Шамиль...» (Пленение имама в устной истории кубанских казаков)//Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1999 год. Дикаревские чтения (6). Краснодар, 2000.
22. Народы России. Энциклопедия. - М., Научное изд-во "Большая Российская энциклопедия", 1994.

23. Современность и духовно-нравственное развитие личности: Материалы межрегиональной научно-практической конференции (26 марта 2002г.). - В 6 кн. - Ставрополь: СКИПКРО, 2002.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе.

1. Воронин В.В. Кубанские народные сказки и легенды.- Краснодар, 2001.
- Даль Б.В. Толковый словарь живого великорусского языка. М.: Русский язык, 1981. Т. 1. - 985 с.
2. Казачьи сказки. В пересказе В. Когитина. Волгоград, 1992.
3. Коваленко А.И. Казачьи песни на Амуре // Дальний Восток. 1994. № 1
4. Коротин Е.И. Фольклор яицких казаков: Песни, народная проза, детский фольклор. Алма-Ата, 1982.
5. Кубанские народные сказки и легенды. Составитель В.В. Воронин. Краснодар, 2001.- 78 с.
6. Мартыненко Л.Б., Уварова И.В. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Краснодар, 1993.
7. Попова Г.П. Классные часы 1 класс - Волгоград, Изд. Учитель, 2008.
8. Ходарёв В.В. Детские казачьи игры и забавы. - Ставрополь: ТОО « Центр пропаганды истории казачества», 1993.

Календарно - учебный график

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа:

«Истоки»

(базовый уровень)

Год обучения: 2

Группа:

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					3	Введение в организационную деятельность.		Тестирование
				Теория	1			
				Практика	2			
2					3	История казачества-		Контрольные вопросы

						страница истории Отечества		
				Теория	1			
				Практика	2			
3					3	Теории происхождения казачества		Контрольные вопросы
				Теория	1			
				Практика	2			
4					3	Первые казаки на территории Ставрополья		Оценка работы
				Теория	1			
				Практика	2			
5					15	Православие и казачество		Оценка работы
				Теория	5			
				Практика	10			
6					6	Общественное устройство.		Оценка работы
				Теория	2			
				Практика	4			
7					6	Жизнь и быт казаков XVI- XIXвв		Викторина
				Теория	2			
				Практика	4			
8					12	Боевые особенности казачьих поселений		Оценка работы
				Теория	4			
				Практика	8			
9					9	Первые бытовые обряды		Выставка детских работ
				Теория	3			
				Практика	6			
10					15	Обычаи и обряды в первые годы жизни девочки		Выставка детских работ
				Теория	5			
				Практика	10			
11					6	Старинный костюм. Скифское влияние на традиционную казачью одежду		Викторина
				Теория	2			
				Практика	4			

12					9	Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов России		Контрольные вопросы
				Теория	3			
				Практика	6			
13					12	История культуры и Основы Православия		Контрольные вопросы
				Теория	4			
				Практика	8			
14					6	Народное творчество		Оценка работы. Выставка работ
				Теория	2			
				Практика	4			